

## I.I.Köln Chapter 126

Ikebana International ist ein Zusammenschluss von Meistern unterschiedlichster Ikebana - Schulen weltweit.

In diesem Wochenende wollen wir Ihnen Ihren Freunden einen kleinen Einblick in die Kunst des Blumenstellens geben.

Sie können klassische und moderne Arrangements bewundern und in Vorträgen werden die Techniken erläutert und für Sie erkennbar.

Wir wünschen Ihnen allen viel Freude !

## Teilnehmer der Ausstellung

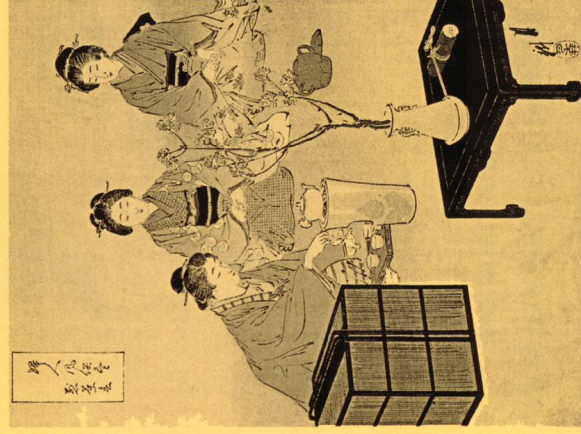
**Sogetsu - Schule**

**Ichijo - Schule**

**Misho - Schule**

**Koryu - Toyokai -Schule**

**Ikenobo - Schule**



Ikebana-International (I.I.) ist eine Non-Profit-Kulturorganisation zur Förderung und Verbreitung des Ikebana, die japanische Kunst des Blumenstellens. Der Traum von

Ellen Gordon Allen, der Gründerin von Ikebana International im Jahre 1956, war es, weltweit Menschen durch die Liebe zur Natur und die Freude am Ikebana zu verbinden (Motto: "Friendship through Flowers").

Dieser Traum ist jetzt in über 60 Ländern verbreitet, mit 164 Chaptern und der Mitgliedschaft von rund 10.000 Personen. Ikebana International dient nicht der Lehre einer einzigen Art von Ikebana.

Vielmehr ist es eine Interessengruppe von Menschen vieler Nationalitäten und zahlreicher Ikebana-Schulen. Viele der Mitglieder haben eine jahrelange Ausbildung bis hin zur Meisterin/zum Meister

durchlaufen. Manche Schulen stellen klassisches Ikebana in den Vordergrund ihrer Unterrichtsprogramme, andere bevorzugen moderne Formen und einige verbinden beide Stile. Jede von den Hunderten von Ikebana Schulen hat einen eigenen Ansatz zum Anordnen von Blumen. Die Mitglieder von Ikebana International Köln, Schüler und Lehrer, treffen sich regelmäßig, um sich

gegenseitig über Ikebana-Stile, Techniken sowie die jahrhundertealte Ikebana-Philosophie und deren Geschichte auszutauschen.